

NLP Oogbewegingen





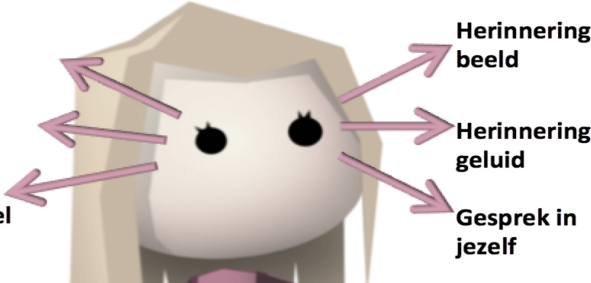
Al lang geleden zegt men dat ogen de spiegels van de ziel zijn. Pas sinds kort hebben we geleerd hoe waar dat gezegde is. Door iemands oogbewegingen te observeren, kun je zien welk zintuiglijk systeem men op een bepaald moment gebruikt.

We gebruiken namelijk onze ogen om toegang te krijgen tot onze herinneringen en onze verbeelding. We kennen allemaal deze gezichtsuitdrukking wanneer iemand zich een bepaald feit of een gebeurtenis herinnert.

Wanneer je bepaalde informatie omhoog wilt halen, omdat iemand je iets vraagt of je wilt iets herinneren, dan is het fysiologisch zo dat we de ogen in een bepaalde richting bewegen om toegang te krijgen tot die informatie.

Wat oogbewegingen jou vertellen...

CONSTRUCTIE		RECONSTRUCTIE
Visueel (Cv)	Nieuw beeld	Visueel (Rv)
Auditief (Va)	Nieuw geluid	Auditief Ra)
Kinestetisch (K)	Gevoel	Auditief Digitaal (Ad)



Wat kun je in de ogen van de ander zien, als je die persoon* aankijkt?

Oogbewegingen gaan razendsnel. De tekening laat de oogbewegingen bij de ander zien.

- ▣ Zie je ogen links omhoog gaan, dan is iemand een visueel beeld aan het construeren. (Hoe wil ik dat mijn nieuwe slaapkamer eruit gaat zien).
- ▣ Zie je de ogen rechts omhoog, dan herinnert iemand zich iets visueel (Hoe zag ik eruit als klein meisje).
- ▣ Ogen links midden: construeren van geluid (Hoe zou het klinken als we driestemmig zouden zingen).
- ▣ Ogen rechts midden: herinneren van geluid (Hoe klinkt mijn favoriete muziek)
- ▣ Ogen links beneden: gevoel (Hoe voelt het als ik gemasseerd wordt)
- ▣ Ogen rechts beneden: Interne dialoog (Hoe kan ik dit nu weer formuleren)

Het principe van oogpatronen kun je goed gebruiken in gesprekken. Gaat iemand in het visuele systeem, dan kun je vragen stellen die daarbij aansluiten. Wat voor beeld heb je? Hoe zie jij dat? Gaan ze naar het denken, dan kun je vragen: wat zijn jouw gedachten erover? Of wat denk jij?

**)meest voorkomend georganiseerd rechtshandig persoon. Bij 85% van de mensen zien we dit patroon. Bij 15% zijn de linker- en rechterkant omgedraaid.*

